



VI “SEMINARIO INTERNACIONAL DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO”

VIII “FORO DE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA”

Formato (2)

TÍTULO

(Times New Roman 12, mayúsculas, negritas, centrado).

Nombre del primer autor¹, Nombre del segundo autor², Nombre del tercer autor³
(Arial 10 puntos, centrado)

RESUMEN

En la primera página se debe incorporar una síntesis clara de la ponencia con una extensión de 150 a 250 palabras, para que el lector pueda captar de una manera rápida pero completa, las características de la ponencia y de los resultados presentados. El resumen enviado previamente y las observaciones emitidas por el Comité Científico deben servir de guía para la redacción de este apartado. El texto debe escribirse con letra Times New Roman de 9 puntos, justificado, espacio sencillo, una columna y sin ningún otro atributo de párrafo.

PALABRAS CLAVE: Máximo tres palabras que puedan servir como motores de búsqueda.

ABSTRACT

La versión en inglés del resumen debe incluirse aquí. Debe contener las mismas características de texto y formato que la versión en español, descritas arriba. Procurar que la versión en inglés sea revisada por los autores y si es necesario por asesores en idioma inglés.

KEY WORDS: Three words maximum to serve as search engine.

¹ Institución de adscripción, dirección electrónica a pie de página, en letra tipo Times New Roman 9 puntos, justificada.

² Institución de adscripción, dirección electrónica.

³ Institución de adscripción, dirección electrónica.

Instrucciones generales

El artículo debe escribirse en un procesador Word, con una extensión de entre 8 y 15 páginas tamaño carta (letter), incluyendo figuras y tablas, con los márgenes preestablecidos (por favor, no cambiar los atributos de la página). La letra debe ser del tipo Times New Roman 11 puntos, con espacio sencillo, en dos columnas de 7.42 cm. de ancho y un espacio entre columnas de 0.75 cm.

Los subtítulos serán escritos también con letra tipo Times New Roman de 11 puntos, pero en negritas y en mayúsculas y minúsculas.

Los textos deberán estar justificados sin ningún otro atributo de párrafo, como sangrías o espaciado anterior o posterior. Los párrafos no deben dejar espacio entre ellos.

Se sugiere la siguiente estructura para la redacción de los artículos, aunque esta puede variar en función de las características especiales de cada investigación:

- Introducción: que informe el propósito, la importancia y el conocimiento actual del tema.
- Desarrollo: que explique las ideas y los resultados obtenidos, se comparen con otros casos y resultados realizados por otros investigadores.
- Conclusión.
- Bibliografía.

Las citas, referencias y notas deberán hacerse a pie de página de acuerdo al sistema latino.⁴

La bibliografía, fuentes documentales o electrónicas deberán reportarse al finalizar el texto siguiendo también el formato latino, con letra tipo Times New Roman de 11 puntos y espacio sencillo.

Tablas y gráficas (figuras, fotografías, planos, gráficas...)

Todas las tablas y figuras que se incorporen al artículo deberán tener referencia directa al texto.

Las tablas o cuadros se escribirán con tipografía Times New Roman de 10 puntos e interlineado sencillo. Deberán tener un título, precedido por la palabra Tabla y el número consecutivo que le corresponda, todo destacado en negritas. También se debe citar la referencia de donde se obtuvo la tabla, o bien especificar si es de fuente propia (ver tabla 1).

Categoría	resultado	
A	1	1
B	6	3
C	3	3
D	5	5
E	8	4
F	0	8
G	3	6

Tabla 1. **Título en mayúsculas y minúsculas**

Fuente: dar la referencia completa

Las figuras deberán ser lo suficientemente claras y legibles para que el lector pueda entenderlas. Se aceptarán en color, pero siempre y cuando se mantenga la claridad en su lectura si se reproduce en blanco y negro.

Al igual que las tablas, todas las figuras deberán tener un título, precedido por la palabra Gráfica y el número consecutivo que le corresponda, todo destacado en negritas, con tipografía Times New Roman de 10 puntos e interlineado sencillo. También se debe citar la referencia completa de donde se obtuvo la figura, o bien especificar si es de creación propia (ver Gráfica 1).

Cuando la figura proceda de un archivo Excel, se recomienda sea insertada con el formato de imagen jpg.

Las imágenes y fotografías deberán insertarse en formato jpg con una resolución mínima de 300 ppp. Si se trata de fotografías tomadas con cámara digital, deberá cuidarse que esta sea por lo menos de 6 megapíxeles. Todas las imágenes y fotografías deberán tener referencia directa al texto así como un título, precedido por la palabra Gráfica y el número consecutivo que le corresponda, todo destacado en negritas, con tipografía Times New Roman de 10 puntos e interlineado sencillo. También se debe citar la referencia de donde se obtuvo la imagen, o

⁴ En este caso, deberán escribirse con letra tipo Arial de 8 puntos, espaciado sencillo y alineación justificada.

bien especificar si es de creación propia (ver Gráfica 1).



Gráfica 1. **Templo del barrio de Tequisquiapan San Luis Potosí**

Fuente: tomada por el autor

Bibliografía

DE PALOMAR, Martín, *Relación de la Ciudad de Mérida, 1579*, Mérida, Ediciones del Gobierno del Estado, 1957.

ESPADAS Medina, Arcel “Ex Convento de la Mejorada” en *Revista INAJ*, num. 5, Mérida, INAH, 1991-1992, pp.11-22.

FERNÁNDEZ Tejedo, Isabel, *La comunidad indígena maya de Yucatán*, México, INAH, 1990 (serie historia, CONACULTA).

GONZÁLEZ Cicero, Stella, *Perspectiva religiosa en Yucatán 1517-1571*, México, El Colegio de México, 1978.

SCHOLES Frances, Vincent, *Documentos para la Historia de Yucatán, 1550-1560 Primera serie*, Mérida, Compañía Tipográfica Yucateca, 1936. Publicado por Carlos R. Menéndez.

Autores

Al final se debe incluir un breve currículum vitae de cada uno de los autores que incluya como mínimo su grado académico, su cargo académico actual o el nivel de los estudios que cursa actualmente, así como las líneas de investigación que cultiva, en no más de 500 caracteres, con letra tipo Times New Roman de 9 puntos, espaciado sencillo.
